

بود. بیش از ده نفر تمام وقت کار طاقت فرسای پذیرائی را با چهره های خندان و با رقص و پای کوبان به عهده داشتند.



روز شنبه نام ایران و اتحاد کار از طریق صداها باد کنک در ارتفاع دویست متری بالای پارک به اهتزاز در آمد. این حرکت تبلیغی تا فاصله های ۱۰ کیلومتری پارک نیز قابل مشاهده بود.

روز یکشنبه ساعت ۹ شب برنامه به پایان رسید اما کار جمع آوری و تدارکاتی که از هفته ها پیش آغاز شده بود تا روز بعد ادامه داشت. در پایان مراسم رسمی خستگی شیرینی بر تن دست اندرکاران جشن نشسته بود. جمعی که این وظیفه را به دوش داشتند با تنی خسته و کوفته اما با روحیه ای خوب، شاد و شاداب از یکدیگر جدا شدند.

این حرکت که زمینه سازی برای حرکت مشترک آتی را فرا روی خود قرار داده بود در همین اولین گام با اتخاذ سیاست هائی باز و به دور از تنگ نظری گروهی، محل اجتماع اغلب ایرانیان آزادیخواه بود. در واقع آنچه که قرار شده بود در آینده تحقق یابد به قول یکی از ایرانیان مهمان در گام نخست تا حدی تحقق یافت، یعنی "چادر سازمان، چادر ایرانیان شد"

با این آرزو که ما ایرانیان آزادیخواه در اینگونه مراسم و در مبارزه برای استقرار دموکراسی بتوانیم بر پراکندگی ها فائق آئیم. ما برای برپائی چادرمشترک ایرانیان آزادیخواه، دست همه نیروهای چپ و دموکراتیک کشورمان را به گرمی می فشاریم.



در جشن اومانیته امسال صدها هزار تن شرکت داشتند. روزنامه اومانیته مشارکت مردم را بیش از ششصد هزار نفر اعلام نمود. در ترکیب صدها هزار نفری که در جشن اومانیته شرکت نمودند، حضور جوانان پر رنگ و چشم گیر بود.

در جشن اومانیته امسال "اتحاد کار" نشریه سازمان ما- سازمان اتحاد فدائیان خلق ایران- نیز برای نخستین بار به منظور شناساندن بیشتر اهداف سازمان به ایرانیان و نیروهای خارجی و با این چشم انداز که در سال آتی زمینه و امکان برگزاری جشن به صورت مشترک با دیگر جریانات ترقی خواه فراهم گردد، مشارکت داشت که مورد استقبال بی نظیر هموطنانمان در فرانسه و تعداد قابل توجهی از فرانسویان قرار گرفت.

استقبال در حدی بود که در ساعت های پر ازدحام امکان تردد در محوطه چادرها که ۱۰۰ متر مربع مساحت داشت بسیار دشوار می شد. در اغلب ساعات پر ازدحام علاوه بر محوطه چادرها، جمعیت زیادی در بیرون از محوطه اجتماع می نمودند و رفت آمد در خیابان جلو چادر نیز با مشکل روبرو می شد.



در قسمتی از چادر نشریات سازمان و دیگر جریانات و نهاد های دموکراتیک عرضه می شد. قسمت دیگری نیز به کتاب های فارسی و فرانسه اختصاص یافته بود.

در طول سه روز جشن نمایندگان جریانات سیاسی ایرانی و خارجی از چادر سازمان دیدن نمودند و دیدارها و گفتگوهای با آنان صورت گرفت. از میان شخصیت های خارجی دیدار ژاک بیده استاد دانشگاه ناتر پاریس و مسئول کنگره مارکس، بیش از سایر بازدید کنندگان مورد توجه قرار گرفت.

موسیقی زنده که توسط گروه "روجا" اجرا می شد مورد استقبال زیادی قرار گرفت. رقص های محلی ایرانی نظیر لری، کردی و آذری، مردم را به شور و شوق وا می داشت. رقص و موسیقی جمعیت را به وجد می آورد و حلقه های بزرگی از انسان ها را به میدان می آورد و به پایکوبی می کشاند که در میان آنها غیر ایرانی کم نبود.

رستوران نیز که از مهمانان با غذاهای لذیذ ایرانی پذیرائی می کرد در طول سه روز همواره پر مراجعه

اتحاد کار در جشن اومانیته



"اومانیته" روزنامه حزب کمونیست فرانسه هر سال در هفته دوم ماه سپتامبر جشنی برگزار می کند که افزون بر شرکت بخش های مختلف ایالتی و ولایتی حزب کمونیست، سندیکا ها، کانون ها و نهاد های فرهنگی، دموکراتیک و اجتماعی فرانسوی و احزاب و سازمانهای سیاسی و دموکراتیک دیگر کشورها در آن شرکت می کنند. اتحاد کار نشریه سازمان ما نیز امسال در این جشن شرکت نمود.

روزنامه اومانیته امسال صد و یکمین سالگرد خود و هفتادمین سالگرد برگزاری این جشن را پشت سر گذاشت. در این جشن که به یک سنت فرهنگی برای فرانسویان در آمده است نیروهای زیادی از اقشار مختلف و در سنین متفاوت شرکت می کنند. جشن اومانیته که بزرگترین جشن فرهنگی فرانسویان است امسال در روزهای ۹ و ۱۰ و ۱۱ سپتامبر برابر ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ شهریور در پارک بسیار بزرگ "کورنو" در حومه پاریس برگزار شد.

دهها حزب و سازمان سیاسی از سراسر جهان در این جشن در منطقه مشخصی که "دهکده جهانی" نامیده شده بود، حضور داشتند.

اهمیت سیاسی اجتماعی جشن امسال برگزاری آن، سه ماه پس از فراندی است که اکثریت شهروندان فرانسوی به قانون اساسی اتحادیه اروپا "نه" گفتند.

در طول سه روز مراسم، تمرکز بحث ها علاوه بر مسائل سیاسی اجتماعی فرانسه، روی آینده اتحادیه اروپا، مساله جهانی شدن، چگونگی همکاری و همبستگی مزد و حقوق بگیران در سطح جهان و مساله خلع سلاح اتمی (به ویژه امسال مصادف بود با شصدمین سالگرد فاجعه هیروشیما) جریان داشت.

صدها برنامه هنری، شامل کنسرت، نمایش فیلم، تاتر، رقص، نمایشگاه عکس و نقاشی از هنرمندان کشورهای مختلف جهان در این مراسم به نمایش گذاشته شد.